

DECISÃO EM PLENÁRIO

Câmara vota hoje a cassação do mandato de Moisés Marques

A Câmara Municipal de Rio Claro vota nesta quarta-feira (29) o relatório final da Comissão Processante 02/2025, que investiga denúncia apresentada por Luisa Ceriani contra o vereador Moisés Marques (PL). Os parlamentares irão decidir se o mais votado das eleições de 2024 — com 3.508

votos — perde ou não o mandato. A sessão terá início às 17h30 com transmissão ao vivo pelo YouTube do Legislativo. O relatório, de autoria do vereador Adriano La Torre, foi aprovado por unanimidade em audiência pública na última quinta-feira (23). De acordo com o documento, há “pro-

vas suficientes que comprovam a quebra de decoro e conduta incompatível com a dignidade do cargo”. O parecer recebeu apoio do presidente da comissão, Hernani Leonhardt, e do membro Rafael Andreetta. Em julho, a Câmara cassou o mandato de Dalberto Christofolletti. **Página 3**

TJ-SP reconhece direito de licença sem vencimento a professores F

Os desembargadores do Tribunal de Justiça de São Paulo (TJ-SP) deram ganho de causa ao Centro do Professorado Paulista (CPP) e reconheceram que os professores estaduais não concursados da chamada “categoria F” também têm direito à licença sem vencimento para tratar de assuntos particulares, benefício até então concedido apenas a servidores efetivos. **Página 7**

Projeto social oferece aulas gratuitas de ginástica em RC

A ginástica rítmica tem se mostrado um importante aliado no desenvolvimento físico e motor de crianças e adolescentes. No âmbito do Projeto Ginástica Rítmica, crianças e adolescentes entre 6 e 17 anos, de Rio Claro, têm a oportunidade de aprimorar suas habilidades motoras por meio de aulas gratuitas. **Página 7**



Foto: Divulgação

Nicole Nagib apresenta “Natal em Canto & Luz” em prol do GACC

Pelo terceiro ano consecutivo, Nicole Nagib apresenta o especial “Natal em Canto & Luz”, com banda e quarteto de cordas, dia 14 de dezembro, às 19h30, no Grupo Ginástico. O show será beneficente com toda a renda revertida para o GACC e os ingressos já estão disponíveis por R\$ 45 pela plataforma Sympla. **Página 9**

Racing e Flamengo decidem vaga na final hoje

Racing e Flamengo se enfrentam nesta quarta-feira (29), às 21h30 (horário de Brasília), no Estádio Presidente Perón, em Avellaneda, pelo jogo de volta da semifinal da Copa Libertadores. No duelo de ida, o time carioca venceu por 1 a 0. **Página 8**



Foto: Adriano Fontes/Flamengo

NBB BASQUETE 2025/2026



89 X 87

Recanto das Flores:
SUCESSO
DE VENDAS



Agora, na 2ª fase,
ficou ainda melhor:
**Compre seu lote
SEM ENTRADA**
e comece a construir
hoje mesmo!

Plantão de vendas no local!
(19) 3524-4146

NOTAS RÁPIDAS

redacao@diariodorioclaro.com.br

Plataforma mapeia áreas de risco climático no Brasil

Tecnologia que mapeia áreas de vulnerabilidade climática em todo o território nacional e indica alternativas sustentáveis para minimizar e mitigar impactos será lançada durante a COP30. A funcionalidade estará disponível na Plataforma Natureza ON, desenvolvida pelo MapBiomias e Fundação Grupo Boticário, com tecnologia do Google Cloud, de forma pública e gratuita, em escala nacional. A iniciativa pretende apoiar gestores públicos e sociedade civil na identificação de soluções baseadas na natureza para áreas vulneráveis a eventos climáticos extremos, como inundações, deslizamentos de terra e secas. A ferramenta será apresentada no painel “Dados, inteligência artificial e novas tecnologias aliados à ação climática”, na manhã do dia 11 de novembro, em Belém (PA). Desde 2015, o MapBiomias - iniciativa reconhecida no uso de dados para monitoramento ambiental - gera mapas anuais sobre a cobertura e o uso da terra no Brasil. (Fonte: Agência Brasil)

► **Contas laranja e de bets.** Desde segunda-feira (27), as instituições associadas à Federação Brasileira de Bancos (Febraban) devem adotar políticas mais rígidas para identificar e encerrar as contas laranja e de bets (empresas de apostas virtuais) que operam sem autorização do governo. A entidade anunciou uma nova autorregulação que pretende reforçar o combate a fraudes, golpes digitais e esquemas de lavagem de dinheiro no sistema financeiro. As novas regras visam combater tanto as contas laranja, abertas de forma legítima, mas usadas por terceiros para atividades ilícitas, como as contas frias, criadas de maneira fraudulenta, sem o conhecimento do titular. Também será obrigatório o encerramento de contas de apostas online sem autorização.

► **Queda da inflação.** A estimativa do mercado financeiro do Brasil para o Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo (IPCA) - considerado a inflação oficial do país - passou de 4,70% para 4,56%, em 2025. A previsão foi publicada no boletim Focus de segunda-feira (27), pesquisa divulgada semanalmente pelo Banco Central (BC), com a projeção de instituições financeiras para os principais indicadores econômicos do país. Para 2026, a projeção da inflação também caiu, de 4,27% para 4,20%. Para 2027 e 2028, as previsões são de 3,82% e 3,54%, respectivamente.

► **Exposição Dinossauros.** Até 31 de outubro, o Shopping Rio Claro estará com uma atração nunca vista antes na cidade e na região: a Dinossauros, uma exposição que transformará o centro de compras em um verdadeiro “jurassic park”, com mais de 20 réplicas

de dinossauros animatrônicos em tamanho real, que se movem e emitem sons, e ovos instagramáveis que recriam a fascinante era em que esses gigantes dominavam a Terra. A atração oferece uma experiência imersiva incrível no universo dos dinossauros, com os animais localizados em diferentes áreas do Shopping Rio Claro.

► **PPP rio Tietê.** O governo de São Paulo, por meio da Secretaria de Parcerias em Investimentos do Estado (SPI), realiza, nesta quarta-feira (29), às 15 horas, a audiência pública virtual sobre a Parceria Público-Privada (PPP) que vai garantir o desassoreamento e a manutenção contínua dos rios Tietê e Pinheiros. A transmissão ocorrerá, ao vivo, no canal oficial do Governo de São Paulo no YouTube (www.youtube.com/@governosp). Essa é a segunda sessão para debate do projeto. Os encontros têm o objetivo apresentar detalhes técnicos do projeto, esclarecer dúvidas e receber contribuições da sociedade antes da publicação do edital final.

► **Emissão de gases no ar.** As atualizações das metas de emissão de gases do efeito estufa apresentadas por 64 países participantes do Acordo de Paris, juntas, são capazes de diminuir em 17% os impactos na mudança do clima, na comparação com as emissões em 2019. Na projeção para 2030, a redução é de 6%, em relação ao que havia sido proposto nas metas anteriores. As informações foram divulgadas nesta terça-feira (28) no Relatório Síntese das Contribuições Nacionalmente Determinadas (NDC na sigla em inglês).

PREVISÃO DO TEMPO

↑ 29°
↓ 18°

CHUVA 60%
12 mm



HÁ 50 ANOS NO DIÁRIO DO RIO CLARO

★★★

● **DIA 29 DE OUTUBRO DE 1975**
As Manchetes que foram destaque no Diário há 50 anos!



O original desta edição está disponível para consulta no Arquivo Público Municipal, mediante agendamento. Conheça todo o acervo permanente do Arquivo, que abriga as edições impressas do Diário.

ANTONIO ARCHANGELO



O colaborador é especialista em Gestão Pública e Direito Público.

LETRAMENTO DIGITAL: QUANDO A ESCOLA APRENDE A PENSAR O FUTURO

O Piauí acaba de se tornar o primeiro estado das Américas a incluir Inteligência Artificial como disciplina obrigatória no currículo do ensino básico — e, com isso, ganhou reconhecimento internacional da Unesco. A façanha é notável: um estado nordestino, historicamente invisibilizado no imaginário tecnológico brasileiro, agora exporta inovação

pedagógica. Mas, por trás das manchetes, há uma pergunta que precisa ecoar: estamos realmente preparados para ensinar o digital com consciência crítica?

O letramento digital é mais do que aprender a usar a máquina — é aprender a compreender o mundo que a máquina cria. E isso o Piauí parece ter entendido com uma

rara lucidez política. Ao levar a IA para a sala de aula, o Estado não apenas democratiza o acesso ao conhecimento tecnológico, mas abre a possibilidade de que cada estudante se torne autor de narrativas digitais, e não mero consumidor de algoritmos.

Contudo, esse avanço traz desafios estruturais e éticos profundos. Quem forma o

professor que vai ensinar inteligência artificial? Com quais referenciais filosóficos e sociais? E mais: com qual autonomia diante de plataformas globais que controlam os códigos e os dados?

Sem letramento digital, corremos o risco de reproduzir — agora em linguagem binária — as mesmas exclusões que a escola pública sempre enfrentou: desigualdade de acesso, ausência de criticidade e colonização cultural.

O exemplo piauiense, portanto, não é só um marco — é um convite à reflexão nacional. Não basta inserir IA no currículo se não formarmos sujeitos capazes

de interrogar seus impactos. A educação digital não pode se reduzir à operação técnica; precisa formar cidadãos que compreendam a lógica dos sistemas, questionem seus usos e reinventem suas finalidades.

Porque ensinar inteligência artificial sem ensinar inteligência ética é condenar uma geração a ser administrada por aquilo que deveria compreender.

E o letramento digital é exatamente o antídoto contra isso: a alfabetização crítica do século XXI, capaz de devolver ao humano o protagonismo em meio às máquinas.

A escola que ensina algoritmos, mas não ensina alteri-

dade, está programando obediência — não emancipação.

Referências

AGÊNCIA BRASIL. Projeto do Piauí sobre IA é selecionado para prêmio da Unesco. Publicado em 27 out. 2025. Disponível em: <https://agenciabrasil.ebc.com.br/educacao/noticia/2025-10/projeto-do-piaui-sobre-ia-e-selecionado-para-premio-da-unesco>. Acesso em: 28 out. 2025.

MATEUS, Ionah Beatriz Beraldo et al. O legado da pandemia na educação superior: para além do ensino remoto emergencial. Revista DCS, v. 22, n. 83, p. 1–16, 2025. DOI: 10.54899/dcs.v22i83.3646

ODAIR FAVARI



jornalista, mestre em Divulgação Científica e Cultural pelo Labjor da Unicamp e professor de Língua Portuguesa e Literatura

A SOMBRA DAS SIBIPIRUNAS

Era um outro Cervezão, é verdade: as calçadas pareciam mais largas, além de adornadas por sibipirunas, com as suas sombras generosas. Subir a M-25 até a Escola Antônio Sebastião da Silva era um longo caminho que se fazia a pé. A distância da M-8, rua em que eu morava, até a M-17 era a nossa única e, até então, infinita highway. O caminho da escola ia se desenhando por toda a extensão da avenida, pois, a cada quarteirão, o número de jovens aumentava, marchando todos adiante, como que a vanguarda de um exército rumo ao saber. Já em frente ao portão, as vozes se misturavam, e a mistura gerava um som único, quase indecifrável: o som de uma gera-

ção. Uma geração que, entre outras coisas, tomou injeção na Farmácia do Caetano, comeu massinha frita do Carinho do Vô e ficou encantada com a implantação do sistema elétrico de ônibus, o Trólebus.

Era à sombra da sibipiruna, em frente à casa de dona Leonor, que passávamos horas inteiras jogando bolinha de gude. À noite, subíamos em seus galhos na tentativa de ser os últimos a serem encontrados durante o esconde-esconde. Mas não tinha jeito: com o tempo, o “esconderijo” ficou óbvio demais e passou a ser o primeiro dos locais a ser vasculhado. Foi embaixo das sibipirunas, lá em frente à escola, que, inclusive, muitos casais deram o primeiro beij-

jo. Devo confessar que, sob suas folhas, cheguei a ouvir juras de amor eterno que não ultrapassaram as férias de junho. Aquelas talvez sejam as mais altas das sibipirunas do Cervezão. Não sei precisar a altura, mas posso garantir que, além de embelezar aquela rua ainda pouco movimentada, contribuem para a melhoria da qualidade do ar e abrigam as mais diversas espécies de pássaros — sobretudo os bem-te-vis —, cujo canto ouvíamos ressoar dentro da sala de aula.

Talvez o leitor deste Diário não conheça, mas a sibipiruna é uma árvore nativa do Brasil, muito apreciada pela beleza e pela sombra que oferece. Pode atingir até vinte metros de altura e pos-

sui folhas delicadas e flores amarelas, que enfeitam as ruas e praças durante a primavera. É uma espécie bastante usada no paisagismo urbano, pois se adapta bem ao clima das cidades e ajuda a refrescar o ambiente. A palavra sibipiruna tem origem no tupi-guarani e, de acordo com Silveira Bueno, em seu Vocabulário Tupi-Guarani, publicado pela Brasilivros Editora, é uma corruptela de Sebipira, que, por sua vez, é o mesmo que sucupira. Ou seja, uma árvore com raiz de casca preta cuja madeira é excelente para a construção de móveis.

A sibipiruna tem crescimento rápido e chega a atingir três metros em apenas dois anos. A árvore pode viver por mais de cem anos; contudo, já não há tantas sibipirunas no Cervezão. É verdade que, antes das sibipirunas, estavam os eucaliptos cravados naquele chão. Meu pai, por exemplo,

conta que, quando chegou por lá, vindo de Araras, eram poucas as casas e muitos, mas muitos, eucaliptos. No início dos anos 1970, começaram a ser abertas as ruas, construídas as casas e plantadas as primeiras sibipirunas. Em frente à nossa casa havia duas árvores: uma sibipiruna e uma pata-de-vaca. A pata-de-vaca, que sinceramente nunca achei bonita, foi arrancada na metade dos anos 1990, por ter sido tomada por cochonilhas e pulgões. Já a sibipiruna dividiu o seu reinado com outras duas que ainda restavam na rua até meados de 2014, quando a prefeitura, amparada por laudos técnicos e outros disparates, atestou que nossa sibipiruna oferecia risco de queda e, com motosserras, machados e facões, a derrubou.

Naquele dia, avisado de sua triste derrubada, passei por lá e assisti ao fim daquela intontona contra a nossa sibi-

piruna. No chão, enquanto os homens serravam o seu tronco para jogar no caminhão, avistei uma vagem caída e já sem vida, como que representando o fim de uma era. Sim, o fim da era da beleza — a beleza daquela rua em que morávamos e cujas lembranças agora jazem na memória, aquela mesma que entooou Fernando Pessoa: “Quantas vezes a memória / Para fingir que inda é gente, / Nos conta uma grande história / Em que ninguém está presente”. Pois bem. Aqui, em a Casa no Campo, ao lado do aparelho de telefone de nossa antiga casa, que atendia pelo número 24-8449, está a vagem da sibipiruna, já seca, retorcida, porém intacta, como que mantendo viva a lembrança do que foi o bairro em que nasci, cresci e vivi. É... alguma coisa ainda acontece no meu coração — mas só quando subo a M-25, sentido ao Antônio Sebastião.

DIÁRIO DO RIO CLARO
O ARQUIVO HISTÓRIO DA FAMÍLIA RIOCLARENSE

139
ANOS

PUBLICADO DESDE 1886
CNPJ 44.666.899/0001-51

WWW.J1DIARIO.COM.BR

Balcão/Assinatura(19) 3524-3122
Comercial.....(19) 9.9962-9786
Redação.....(19) 9.9905-5745
Para receber o jornal digital.....(19) 9.8891-2309

REDAÇÃO, PUBLICIDADE,
TESOURARIA, ASSINATURAS

AVENIDA 5, NÚMERO 575, CENTRO



Edison Cortez
Correspondente internacional

adjoribr
JORNAL DO INTERIOR

CNJI CADASTRO NACIONAL DE JORNAIS DO INTERIOR
PERIODICIDADE VERIFICADA EM BRASÍLIA CNJI 0253

Local

Câmara Municipal decide futuro político de Moisés Marques nesta quarta-feira

Relatório da Comissão Processante conclui por quebra de decoro; vereador nega acusações e diz ser alvo de perseguição política

Ednéia Silva

A Câmara Municipal de Rio Claro vota nesta quarta-feira (29) o relatório final da Comissão Processante 02/2025, que investiga denúncia apresentada por Luisa Ceriani contra o vereador Moisés Marques (PL). Os parlamentares irão decidir se o mais votado das eleições de 2024 — com 3.508 votos — perde ou não o mandato. A sessão terá início às 17h30 com transmissão ao vivo pelo YouTube do Legislativo.

O relatório, de autoria do vereador Adriano La Torre (PP), foi aprovado por unanimidade em audiência pública na última quinta-feira (23). De acordo com o documento, há “provas suficientes que comprovam a quebra de decoro e conduta incompatível com a dignidade



Leitura do relatório final da CP que foi aprovado por unanimidade no último dia 23

do cargo”. O parecer recebeu apoio do presidente da comissão, Hernani Leonhardt (MDB), e do membro Rafael Andreeta (Republicanos).

A denúncia se refere a um episódio na UPA do Cervezão, onde Luisa Ceriani acusa o vereador de ter entrado no quarto de sua mãe, internada na unidade, sem autorização, e feito gravações da paciente.

Moisés Marques nega as acusações e afirma ser vítima de perseguição política em razão de sua atuação na fiscalização da saúde pública. “Nunca expus pacientes. O vídeo em questão foi gravado pela própria denunciante, e não por mim”, declarou o vereador em depoimento à comissão.

Esta será a segunda votação de relatório de comissão pro-

cessante neste ano. Em julho, o plenário aprovou o parecer da CP 01/2025, que resultou na cassação do vereador Dalberto Christofoletti (PSD), acusado de desvio de recursos da Secretaria Municipal da Cultura.

Se o relatório contra Marques também for aprovado, Rio Claro viverá uma situação inédita, com dois vereadores cassados em pouco mais de três meses.

Recurso de Bolsonaro será julgado em plenário virtual em novembro

Agência Brasil

A Primeira Turma do Supremo Tribunal Federal (STF) vai julgar, de modo virtual, entre os dias 7 e 14 de novembro, o recurso do ex-presidente Jair Bolsonaro contra a decisão que o condenou a 27 anos e três meses de prisão por crimes contra a democracia.

Na mesma sessão virtual deverão ser julgados os recursos de outros seis réus, todos antigos aliados do ex-presidente e que foram considerados o núcleo principal de uma tentativa de golpe de Estado que tentou manter Bolsonaro no poder mesmo após derrota eleitoral em 2022.

A ação penal na qual todos foram condenados entrou na pauta de julgamentos nesta terça-feira (28), um após ter se encerrado o prazo para apresentação dos re-

curso. Dentre os condenados, apenas não recorreu: o tenente-coronel Mauro Cid, ex-ajudante de ordens de Bolsonaro e delator da trama golpista. Pela sentença, ele manteve os benefícios da delação premiada, recebendo uma pena mais branda de dois anos, e por isso não deve ser preso em regime fechado.

Em recurso apresentado na segunda (27), os advogados de Bolsonaro disseram ter havido cerceamento de defesa no julgamento. Entre outros pontos, um dos motivos foi não o curto espaço de tempo dado aos réus para a análise de uma quantidade imensa de informações anexadas ao processo pela Polícia Federal (PF), que somaria mais de 70 terabytes de dados. Os demais réus que também apresentaram recurso sustentaram argumentos semelhantes.



O ex-presidente Jair Bolsonaro recorreu contra a decisão que o condenou a 27 anos e três meses de prisão

QUARTA DA ECONOMIA

Economia todo dia com o melhor atendimento.

Ofertas válidas para o dia 29/10/2025 ou enquanto durarem os estoques.

DE R\$ 14,90 LIMITE 3 UNID ARROZ SÃO LUCAS 5KG CLUBE PANTOJA Por R\$ 13,99	DE R\$ 7,99 LIMITE 6 UNID FEIJÃO CARIOCA BROTO LEGAL - 1kg CLUBE PANTOJA Por R\$ 7,29	DE R\$ 26,90 LIMITE 3 UNID CAFÉ SERRA DA GRAMA TRAD. EXTRA FORTE - 500G CLUBE PANTOJA Por R\$ 22,90	DE R\$ 16,90 LIMITE 3 UNID AÇÚCAR CRISTAL PURINHA - 5kg CLUBE PANTOJA Por R\$ 14,90	DE R\$ 4,99 LIMITE 12 UNID LEITE ITALAC (EXCETO ESPECIAIS) TP 1LT CLUBE PANTOJA Por R\$ 4,49	R\$ 14,99 PERNIL SUÍNO TRASEIRO COM OSSO - kg
CONFIRA TODAS AS OFERTAS NAS NOSSAS REDES SOCIAIS	R\$ 7,49 REQUEIJÃO SCALA TRADICIONAL POTE 200G	R\$ 33,90 PALETA BOVINA SEM OSSO 1KG	R\$ 8,99 COXA COM SOBRE COXA COM OSSO 1KG	R\$ 4,89 CERVEJA HEINEKEN LATA 350ML	Venha ser Cliente Clube Pantoja! Cadastre-se grátis.

@pantojasupermercado

clubepantoja.querovantagens.com

Loja 1: Rua 3-B, 556 Cidade Nova
Loja 2: Rua 8-B, 727 Bela Vista

WhatsApp: (19) 99389-2128
WhatsApp: (19) 99368-6135

Telefone: (19) 3535-9900
Telefone: (19) 3526-5644

Quer receber as ofertas no WhatsApp. Envie uma mensagem com #NoPantojaTem para: (19) 98937-8951.

A VENDA E O CONSUMO DE BEBIDA ALCOÓLICA SÃO PROIBIDOS PARA MENORES

As fotos deste anúncio são meramente ilustrativas.

Programa Diário de Manhã celebra o Dia do Servidor e fala sobre fé, trabalho e estilo

Edição desta terça reuniu lideranças sindicais, empresariais e espirituais, além de um bate-papo sobre beleza e comportamento em diferentes fases da vida

Ednéia Silva

O programa Diário de Manhã, apresentado por Maria Angela Tavares de Lima, trouxe nesta terça-feira (28) uma edição especial repleta de entrevistas sobre trabalho, espiritualidade, empreendedorismo e estilo.

Entre os convidados estiveram o diretor sindical Ari Carlos Rios, o ministro Dimas Bortolotti e Bia Souza Moura, da Igreja Messiânica, Ana Luisa Mendonça Bernardo, gerente comercial da Alares Internet, Rodrigo Weygand, da Ronsecur Segurança e Facilities, e o trio da beleza formado por Ju Lopes, Edileusa Rosa Ferreira e Silvio Santa Lúcia.

Dia do Servidor Público

Representando o Sindmuni (Sindicato dos Servidores Municipais de Rio Claro), Ari Carlos Rios falou sobre a importância do funcionalismo público e as conquistas da categoria. “Não basta ser servidor, tem que gostar de servir à população. Um sindicato forte e valorizado é essencial para defender o serviço público”, afirmou.

Ele destacou o avanço do vale-alimentação, hoje próximo de R\$ 1 mil, resultado de anos de negociação sindical.

“Todo o andamento da cidade tem o dedo do servidor. É preciso dialogar com quem está no poder, independente de governo”, completou.

Luz e espiritualidade

O ministro Dimas Bortolotti e Bia Souza Moura, representantes da Igreja Messiânica, falaram sobre a prática do Johrei, palavra japonesa que significa “purificar o espírito”. “O Johrei transmite uma energia espiritual que eleva e purifica. À medida

que praticamos, nos aproximamos do paraíso interior”, explicou Bortolotti.

Bia compartilhou um relato pessoal sobre como a fé ajudou a enfrentar a dor da perda. “Depois que conheci o Johrei, passei a agradecer os 26 anos que tive de convivência com meu filho. A dor se transformou em gratidão”, contou emocionada.

O ministro convidou a comunidade para visitar a igreja e receber o Johrei. “Qualquer pessoa de qualquer origem pode praticar o Johrei, não há imposições ou restrições, procuramos não classificar e julgar porque Deus inclui todo mundo”, destacou.

Tecnologia e segurança

Na área empresarial, Ana Luisa Mendonça Bernardo destacou o crescimento da Alares Internet, que chegou recentemente a Rio Claro.

“A Alares é uma das empresas mais humanas em que já trabalhei. Cuida dos colaboradores com respeito e está em plena



A cabeleireira Ju Lopes e o barbeiro Silvio Santa Lúcia

expansão, com 800 mil clientes no país”, disse.

Segundo ela, a empresa tem cerca de 2.700 colaboradores e está presente mais de 200 cidades no estado e São Paulo e outros estados, sendo o quarto maior provedor de internet do território paulista.

Já Rodrigo Weygand, da Ronsecur, falou sobre o desafio de manter a segurança nos condomínios diante dos alugueis de curta duração.

“Esses contratos feitos por aplicativo complicam o controle de acesso. É preciso definir regras em assembleia para garantir a segurança de todos”, alertou.

O profissional comentou o avanço da tecnologia na área de segurança condominial. Explicou que sua empresa oferece um serviço personalizado, para atender a necessidade de cada cliente. O projeto de melhorias vai sendo adaptado conforme as condições e possibilidades.

Estilo e idade

Encerrando o programa, o quadro de beleza e comportamento trouxe a cabeleireira Ju Lopes, a manicure Edileusa Rosa Ferreira e o barbeiro Silvio Santa Lúcia.

Ju destacou que o estilo pessoal deve equilibrar profissão e personalidade. “As cores e roupas comunicam. A imagem que você quer passar fala mais alto que a personalidade”, disse.

Edileusa observou mudanças de comportamento nas clientes. “Metade das minhas clientes começou a usar esmalte vermelho depois dos 40. A idade não define mais a cor”, comentou.

Silvio reforçou que os cortes de cabelo também refletem fases da vida.

“O degradê é moderno e combina com barba italiana. Mas com o tempo os cortes ficam mais clássicos, elegantes e práticos”, explicou.

Com temas variados e en-

trevistas inspiradoras, o Diário de Manhã mostrou mais uma vez por que é referência em informação, diversidade e proximidade com a comunidade rio-clarense.

O vídeo com as entrevistas completas pode ser visto pelo link <https://www.youtube.com/watch?v=v6Vu8beCBUk> ou pelo QR Code nesta página. O programa Diário de Manhã vai ao ar de segunda a sexta-feira, a partir das 8h30, com transmissão ao vivo pelo YouTube do Jornal Diário.

ACESSE O QR-CODE E ASSISTA AS ENTREVISTAS



A manicure Edileusa Rosa Ferreira e Maria Angela Tavares de Lima



O diretor sindical Ari Carlos Rios, do Sindmuni



Rodrigo Weygand, da Ronsecur Segurança e Facilities



O ministro Dimas Bortolotti e Bia Souza Moura, da Igreja Messiânica



Ana Luisa Mendonça Bernardo, gerente comercial da Alares Internet

Cidades brasileiras correm risco de desabastecimento de água até 2050

Agência Brasil

Diante das mudanças climáticas e da ineficiência na distribuição de água, o Brasil pode sofrer com o desabastecimento até 2050, de acordo com projeção do Instituto Trata Brasil até 2050.

Na média das cidades brasileiras, haveria restrição de 3,4% na disponibilidade de água ao longo do ano, o que representaria 12 dias de racionamento anualmente. Em partes mais secas do Nordeste e do Centro-Oeste, a restrição poderia passar dos 30 dias.

O estudo Demanda Futura por Água em 2050: Desafios da Eficiência e das Mudanças Climáticas foi divulgado nesta terça-feira (28) pelo Trata Brasil, em parceria com a consultoria Ex Ante. O objetivo foi projetar cenários de demanda de água nas moradias brasileiras em 2050, apontando as principais variáveis que influenciam as diferentes

tendências de crescimento do consumo.

Considerando um crescimento de Produto Interno Bruto (PIB) de 2,7% ao ano e o atual índice de perdas, a demanda por água até 2050 exigiria um aumento de 59,3% em relação à produção de água tratada em 2023. O levantamento mostra ainda que a alta dessa demanda é impulsionada também pelo aumento de temperatura.

A temperatura máxima deverá aumentar aproximadamente 1º Celsius em comparação aos níveis observados em 2023, enquanto a temperatura mínima terá um acréscimo estimado de 0,47º Celsius. Outras tendências incluem a redução no número de dias chuvosos e a ocorrência de precipitações mais fortes.

Regiões áridas

Aumento de temperatura combinado com menos dias de chuva tendem, segundo o estudo,

a intensificar a aridez de diversas regiões, ampliando o semiárido brasileiro e trazendo o risco de desertificação em novas áreas.

De acordo com o Trata Brasil, o estudo indica que são muitos os desafios para o pleno abastecimento de água até 2050. Para Luana Pretto, presidente executiva do instituto, o caminho para que haja água para todos passa pela priorização do tema e pelo aumento do investimento a partir de agora.

“Os dados apresentados reforçam a tendência de aumento no consumo de água, vindos com a maior oferta dos serviços, a expansão demográfica e o crescimento da economia. As tendências climáticas indicam restrição de oferta de água de 3,4% na média do ano por escassez de recursos hídricos em nossos mananciais”, disse, em nota.

Esses dois fatores combinados, segundo a especialista, trazem a urgência para que o



Na média das cidades brasileiras, haveria restrição de 3,4% na disponibilidade de água ao longo do ano

país adote medidas imediatas e efetivas para reduzir as perdas no sistema de distribuição de água e planeje, de forma sustentável, a gestão e uso dos recursos hídricos.

“Onde já enfrentamos escassez, como em partes do Nordeste e Centro-Oeste, a falta de água pode se prolongar por mais de 30 dias, o que traz impactos severos na saúde e na qualidade de vida

das pessoas. É fundamental agir agora para promover eficiência, e preparar o país para enfrentar os desafios que as mudanças climáticas trarão nos próximos anos”, acrescentou.

Seu lote no Recanto das Flores, agora **SEM ENTRADA!**

A conquista da **casa própria** está mais acessível do que nunca.
No **Recanto das Flores**, você encontra lotes prontos para **construir**, em um bairro planejado e com localização estratégica.

✓ Sem entrada;

✓ FGTS como entrada;

✓ Financiamento facilitado com a loteadora;

✓ Bairro pronto com infraestrutura completa;

✓ Construção imediata.

**Não adie mais o seu sonho:
visite nosso plantão de vendas!**

Av. M 59, 2503
Res. das Flores, Rio Claro
(19) 3524-4146

Casa
Rio-Clarense
PROGRAMA HABITACIONAL DE INTERESSE SOCIAL



**RECANTO DAS
FLORES**
LOTEAMENTO

HOFLING
IMÓVEIS

Homem é preso com revólver calibre 32 no Jardim Santa Maria em Rio Claro

Equipe do 10º Baep realizava patrulhamento tático para coibir crimes ligados a facções criminosas

Leonardo Bauer

Um homem de 41 anos foi preso na noite de domingo (27) por porte ilegal de arma de fogo no Jardim Santa Maria, em Rio Claro (SP). A ocorrência foi registrada por volta das 21h40, durante patrulhamento do 10º Batalhão de Ações Especiais de Polícia (Baep).

De acordo com a PM, os policiais realizavam operação de combate à criminalidade violenta na região quando perceberam um indivíduo caminhando de forma suspeita na Avenida 82. O homem tentava se esconder entre as árvores e apresentava um volume na cintura.

Durante a abordagem, os agentes encontraram um revólver calibre .32 da marca Rossi, com numeração suprimida, e três munições intactas. O suspeito, identificado como F.J.R.,



Revólver calibre .32 e munições apreendidos pela equipe do 10º Baep durante patrulhamento no Jardim Santa Maria, em Rio Claro

confessou possuir antecedentes criminais por roubo, tráfico de drogas e porte ilegal de arma. Ele alegou que portava o revólver para defesa pessoal.

O homem recebeu voz de

prisão em flagrante e foi conduzido ao Plantão Policial de Rio Claro, onde a autoridade ratificou a prisão. O caso foi registrado sob os boletins BO/PM 16486/2025 e BO/PC PU1929-1/25.



Homem é preso após furtar fios e cabos elétricos em residência no Alto do Santana, em Rio Claro

Suspeito foi flagrado por equipes da PM dentro do imóvel e confessou ter realizado outros furtos no local

Leonardo Bauer

Um homem foi preso em flagrante na tarde desta segunda-feira (27) por furtar fios e cabos elétricos de uma residência localizada na Rua 8 com a Avenida 52, no bairro Alto do Santana, em Rio Claro (SP). A ocorrência aconteceu por volta das 17h30.

De acordo com a Polícia Militar, equipes da ROCAM e da Força Tática foram acionadas pelo COPOM após uma denúncia de furto em andamento. Ao chegarem ao endereço, os policiais ouviram barulhos vindos de dentro do imóvel e flagraram o suspeito retirando materiais elétricos e os colocando em um saco.

Durante a ação, o homem causou vários danos à residência, incluindo trincas nas paredes, conduítes e calhas de lâmpadas danificados, além de armários quebrados e desmontados.

Em depoimento, o acusado confessou ter furtado anteriormen-

te móveis, eletrodomésticos e uma central de alarme do mesmo endereço. Ele foi conduzido ao Plantão Policial de Rio Claro, onde permaneceu preso à disposição da Justiça. A autoridade requisitou perícia no local para apurar a extensão dos danos.



Policiais da ROCAM e da Força Tática flagraram o homem furtando fios e cabos de uma residência no bairro Alto do Santana, em Rio Claro

PM Rodoviária apreende uma tonelada de maconha na Castello Branco; total do ano já supera 2024 em SP

Droga estava escondida em uma carga de soja que seria levada para o Porto de Santos

Divulgação SSP

A Polícia Militar Rodoviária prendeu um caminhoneiro que transportava mais de uma tonelada de maconha na rodovia Castello Branco, na altura de Itatinga, interior de São Paulo.

O motorista foi abordado na noite de sexta-feira (24) por policiais do Tático Ostensivo Rodoviário. Durante a vistoria no semirreboque do veículo, os policiais encontraram 1,016 tonelada da droga.

Os tijolos de maconha estavam inseridos em dezenas de fardos, escondidos em meio a uma carga de soja.

Segundo as investigações, o caminhão saiu do Mato Grosso do Sul e iria até o Porto de Santos, no litoral paulista, onde provavelmente a droga seria exportada.

O veículo e os entorpecentes foram apreendidos. O indiciado foi encaminhado até a delegacia de Botucatu, onde permaneceu à disposição da Justiça.

Recorde

As apreensões de entorpecentes feitas pela Polícia Militar Rodoviária entre janeiro e setembro deste ano já superaram todo o ano passado. Em 2025 foram apreendidas 111 toneladas de drogas, contra 105 durante todo o ano de 2024.

O resultado mostra o compromisso da PM em monitorar as rodovias para impedir a circulação de drogas no estado e, dessa forma, asfixiar financeiramente o crime organizado, causando prejuízos milionários a traficantes.

O trabalho policial é feito com

uso de inteligência e dá tecnologia, por meio do Muralha Paulista, que integra câmeras de rodovias e municípios para monitorar a circulação de veículos suspeitos e reduzir a mobilidade criminal.

Atualmente, o Muralha Paulista conta 44 mil câmeras interligadas e já beneficia 61% da população paulista. A SSP mantém parceria contínua com as prefeituras para que o sistema atinja 100% do território estadual, fortalecendo as ações de prevenção, investigação e combate à criminalidade em todas as regiões de São Paulo.



Os tijolos de maconha estavam inseridos em dezenas de fardos, escondidos em meio a uma carga de soja

GCM encontra vaca amarrada em árvore e apreende carro com placas furtadas em Rio Claro

Animal foi resgatado com sinais de maus-tratos; veículo abandonado continha objetos suspeitos e placas de outro carro roubado

Leonardo Bauer

Uma vaca de grande porte foi encontrada amarrada em uma árvore e um carro com placas de veículo furtado foi apreendido pela Guarda Civil Municipal (GCM) de Rio Claro (SP) na manhã desta segunda-feira (27). A ocorrência foi registrada no final da Avenida 1, no bairro Mãe Preta.

Segundo a GCM, a equipe da VTR 008 foi acionada pelo Centro de Comunicações (CCom) após uma denúncia de que alguns indivíduos teriam desembarcado de um Ford Belina verde durante a madrugada e deixado um bovino no local.

Ao chegar à área indicada, os agentes encontraram o animal amarrado com uma corda curta, sem acesso a água ou pasto, em um trecho de mata. Próximo dali, foi localizado o veículo citado na denúncia, com as portas destrancadas e o pneu traseiro furado.

Durante a vistoria, os guardas



Vaca foi resgatada pela GCM em área de mata no bairro Mãe Preta, em Rio Claro; carro usado no abandono tinha placas de veículo furtado

encontraram duas placas pertencentes a um Volkswagen Parati furtado em 11 de outubro de 2025, além de três baterias automotivas usadas, dois relógios, uma bola, um moleton azul-escuro, uma caixa de som e um facão. O carro também apresentava marcas de sangue e pelos de animal no interior, além de danos no vidro traseiro.

Uma veterinária da prefeitura

foi acionada e constatou maus-tratos ao animal, conforme laudo emitido no local. A vaca foi recolhida ao Canil Municipal e permanece sob cuidados veterinários.

O veículo, que estava em estado de abandono e estacionado irregularmente, foi removido por um guincho credenciado. A perícia técnica foi informada, mas não compareceu ao local.

Polícia Civil desmantela esquema de fraude bancária com prejuízo de mais de R\$ 11 milhões

Divisão de Crimes Cibernéticos descobriu envolvimento de funcionários de instituição financeira no crime

Divulgação SSP

A Polícia Civil deflagrou, nesta terça-feira (28), a Operação “Swap Oculto”, contra um esquema de fraude bancária que tem participação de funcionários de uma instituição financeira e causou prejuízo de mais de R\$ 11 milhões. São cumpridos 20 mandados de busca e apreensão nas cidades de Sorocaba, Praia Grande, São Bernardo do Campo, São José dos Campos e na capital paulista, além de outros municípios dos estados de Goiás, Rio de Janeiro e Santa Catarina.

A ação é resultado de uma investigação conduzida pela 4ª Divisão de Crimes Cibernéticos (DC-Ciber), do Departamento Estadual de Investigações Criminais (Deic). O banco vítima da fraude identificou movimentações financeiras fraudulentas em contas corporativas de clientes.

Com base nessas informações, os investigadores conseguiram “rastrear” os envolvidos no esquema criminoso. Foi constatado que colaboradores do banco utilizaram suas credenciais para burlar protocolos de segurança e habilitar IDs corporativos (ferramentas de segurança de rede) de forma indevida nos sistemas da instituição.

Essa manipulação permitiu o acesso de terceiros às contas e o desvio de valores sem a autorização dos titulares. Uma das empresas vítimas teve pelo menos R\$ 7,9 milhões des-

viados após a habilitação irregular de um novo ID.

“A Polícia Civil está cada vez mais atenta a colaboração dos ‘insiders’, que são funcionários das próprias instituições financeiras que fornecem informações privilegiadas para grupos criminosos. Eles dão acesso à porta de entrada do crime”, afirmou o delegado Paulo Eduardo Barbosa, da DCCiber.

Os valores desviados pelos criminosos caíram em contas de “laranjas” e empresas de fachada. Parte do montante foi convertido em criptomoedas do tipo USDT (Tether), movimentadas por meio de uma corretora de bitcoin e enviadas para carteiras digitais externas.

Aproximadamente 220 mil dólares em criptoativos foram bloqueados judicialmente. As diligências seguem em andamento para identificar outros beneficiários e recuperar o total dos recursos desviados.

TJ-SP reconhece direito de licença sem vencimento a professores da categoria F

A decisão do TJ-SP determina que todos os servidores da educação admitidos sob o regime da Lei nº 500/74 “fazem jus ao benefício”

Divulgação

Os desembargadores do Tribunal de Justiça de São Paulo (TJ-SP) deram ganho de causa ao Centro do Professorado Paulista (CPP) e reconheceram que os professores estaduais não concursados da chamada “categoria F” também têm direito à licença sem vencimento para tratar de assuntos particulares, benefício até então concedido apenas a servidores efetivos.

A decisão, proferida pela 4ª Câmara de Direito Público do Tribunal, determina que todos os servidores da educação admitidos sob o regime da Lei nº

500/74 “fazem jus ao benefício da licença sem vencimentos para tratar de assuntos particulares, nos mesmos moldes conferidos aos servidores efetivos”.

Segundo o CPP, a Secretaria Estadual da Educação vinha negando sistematicamente o direito à licença aos docentes da categoria F. O Estatuto do Servidor Público paulista, porém, prevê que todos os servidores — sejam concursados ou contratados — podem requerer o afastamento desde que cumpram dois requisitos: ter ao menos cinco anos de exercício no cargo atual e que o pedido atenda ao interesse da administração pública.

De acordo com o diretor-geral do CPP, Alesandro Soares, a decisão do TJ-SP representa um avanço importante na valorização da categoria. “Esse tipo de licença está garantido no Estatuto do Servidor Público de São Paulo. Geralmente é tirado pelos educadores que têm algum

parente doente ou que vão escrever um livro ou se especializar em cursos de mestrado e doutorado dentro ou fora do país. Essa equiparação traz finalmente igualdade para a categoria, já que a categoria F já tinha sido contratada pelo estado nos anos 2000 e ainda não tinha conseguido os mesmos direitos”, afirmou.

Ele lembrou ainda que, durante o período de afastamento, o servidor não recebe salário nem tem recolhimento previdenciário, mas ganha a possibilidade de se afastar temporariamente para resolver questões pessoais ou investir em sua formação.

O diretor regional do CPP em Rio Claro, professor Moacir Rossini, destacou que a decisão reforça o papel da entidade na defesa dos direitos do magistério. “Essa vitória é fruto da atuação constante do CPP em favor da justiça e da valorização dos professores. A equiparação de direitos é fundamental para

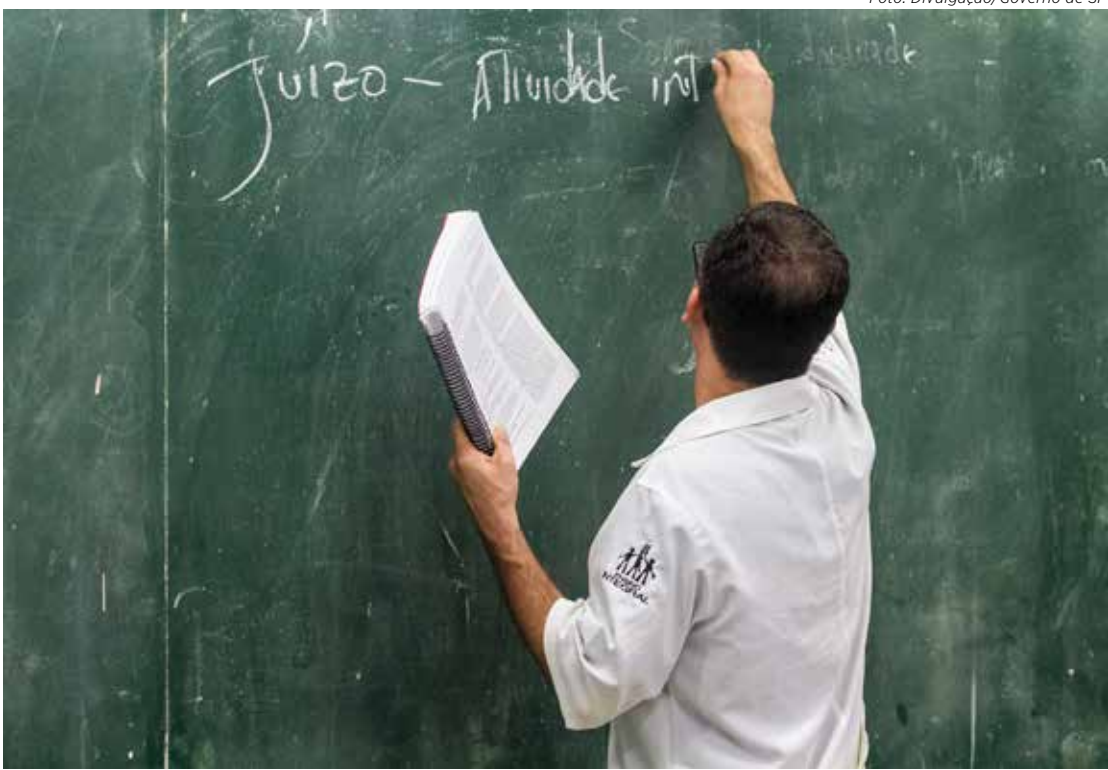


Foto: Divulgação/Governo de SP

Os professores estaduais têm direito à licença sem vencimento para tratar de assuntos particulares

que todos os educadores sejam tratados com o mesmo respeito, independentemente da forma de contratação”, afirmou.

A decisão abre precedente para que outras categorias de servidores contratados sob a mesma legislação também

possam pleitear o mesmo direito previsto no Estatuto do Servidor Público do Estado de São Paulo.

Projeto social destaca a importância da atividade física na infância com a ginástica rítmica

Divulgação

A ginástica rítmica, com seus movimentos fluidos e altamente coordenados, tem se mostrado um importante aliado no desenvolvimento físico e motor de crianças e adolescentes. Além de ser uma prática esportiva que estimula a criatividade e a disciplina, a ginástica rítmica é fundamental para o fortalecimento muscular, a melhoria da postura e o aumento da flexibilidade, proporcionando benefícios duradouros para a saúde dos jovens.

No âmbito do Projeto Ginástica Rítmica – Formando Cidadão, crianças e adolescentes entre 6 e 17 anos, matriculados na rede pública de ensino de Rio Claro (SP), têm agora a oportunidade de aprimorar suas habilidades motoras por meio de aulas gratuitas que incluem os cinco aparelhos da modalidade: fita, corda, arco, bola e maça. Essa é a primeira vez que o projeto é realizado no município, e as atividades acontecem no Sest/Senat Rio Claro, localizado na Rodovia Washington Luís, s/n – Jardim Rio Claro.

A iniciativa já começa a gerar impacto social positivo na cidade, ao oferecer uma alternativa de desenvolvimento físico, emocional e social para os jovens atendidos, fortalecendo vínculos familiares, incentivando hábitos saudáveis



Ginástica Rítmica se consolida como aliada no desenvolvimento físico e motor de crianças e adolescentes



Foto: Divulgação

e promovendo a inclusão. Com foco no desenvolvimento integral dos participantes, o projeto atua também na melhora do rendimento escolar e na construção da autoestima, contribuindo diretamente para o bem-estar das famílias e da comunidade.

Além dos benefícios emocionais, que já são amplamente reconhecidos, a prática tem um impacto significativo no desenvolvimento físico dos participantes, estimulando o crescimento saudável e a prevenção de lesões — comuns em esportes praticados sem orientação adequada.

Para a fisioterapeuta Karla

Piveta, especialista em Quiropraxia e em Fisiologia do Exercício, com mais de 11 anos de experiência no tratamento de disfunções da coluna vertebral e do sistema musculoesquelético, a prática regular de atividade física na infância é fundamental. Segundo ela, o exercício contribui diretamente para o crescimento saudável da criança e para o desenvolvimento do corpo e da mente. Fortalecimento muscular, melhora da postura, equilíbrio, coordenação motora e saúde óssea são alguns dos benefícios físicos associados à prática esportiva nessa fase da vida.

Karla explica que o movimento também favorece o aspecto emocional, auxiliando na liberação de energia, no alívio do estresse, no estímulo à criatividade e no fortalecimento da autoestima. Além disso, a atividade física promove a socialização, o respeito às regras, o trabalho em equipe e a formação de hábitos saudáveis que serão levados para a vida adulta.

Ela destaca ainda que modalidades como a ginástica rítmica atuam de forma completa sobre o sistema musculoesquelético e ajudam a prevenir lesões, especialmente em articulações e co-

luna, muitas vezes evitando procedimentos invasivos no futuro.

A coordenadora do projeto, Camila Stefano, ressaltou que o objetivo vai muito além do esporte. “Nosso objetivo é oferecer aos participantes uma formação que vá além da prática esportiva. Trabalhamos o desenvolvimento motor com foco na flexibilidade, fortalecimento muscular e postura. Além disso, criamos um ambiente de aprendizagem onde as crianças entendem a importância de cuidar do corpo de forma equilibrada, o que é essencial para um crescimento saudável e uma vida sem limitações físicas”, afirma.

Com um foco claro no desenvolvimento físico saudável, o Projeto Ginástica Rítmica – Formando Cidadão inicia sua trajetória em Rio Claro com grande receptividade e já demonstra potencial para transformar vidas, promovendo saúde, educação e cidadania por meio do esporte.

O Projeto Ginástica Rítmica – Formando Cidadãos é uma realização da Associação Fábrica de Saúde, Esporte e Cultura e Ministério do Esporte, por meio da Lei de Incentivo ao Esporte do Governo Federal, com patrocínio da Rumo Logística e Instituto Rumo.

Associação muda técnicas de desengasgo em bebês, crianças e adultos

Agência Brasil

A American Heart Association (AHA), entidade que define os protocolos seguidos mundialmente em primeiros socorros, mudou, em outubro, suas diretrizes oficiais de primeiros socorros, reanimação cardiopulmonar (RCP) e emergências cardiovasculares, enfatizando, principalmente, a forma de agir em casos de engasgo com obstrução das vias aéreas, tanto em bebês e crianças quanto em adultos conscientes.

Antes, o protocolo orientava começar diretamente pelas compressões abdominais, a chamada manobra de Heimlich. Agora, tanto para bebês quanto para crianças e adultos, a manobra deve ser precedida de pancadas nas costas.

Bebês

A partir de agora, a recomendação para bebês menores de um

ano é a de alternar cinco pancadas nas costas e cinco compressões no peito, usando a base da palma da mão, até que o corpo estranho seja expulso ou até que o bebê perca a consciência. Segundo a orientação, para iniciar a manobra é necessário verificar se o bebê está realmente engasgado, se não consegue tossir, chorar, respirar, se muda de cor ou fica molinho.

Constatando isso, o bebê deve ver apoiado de bruços sobre o antebraço, com a cabeça mais baixa que o corpo. Em seguida, dar cinco pancadas firmes nas costas, entre as escápulas; virar o bebê de barriga para cima e fazer cinco compressões torácicas no centro do peito, com a base da palma da mão.

“Altere os dois movimentos até o objeto sair ou o bebê perder a consciência. Não introduza os dedos na boca se o corpo estranho não estiver visível”, diz a AHA. Se

o bebê desmaiar, deve-se iniciar a reanimação (RCP) com 30 compressões no peito com os dois polegares, mais duas ventilações.

Crianças maiores e adultos

Para crianças maiores de um ano e adultos, o protocolo começa verificando se há obstrução total, ausência de tosse, som ou respiração. Só depois, a pessoa deve se posicionar atrás da vítima, levemente inclinado para frente, e dar cinco pancadas firmes nas costas com o calcanhar da mão.

“Se o objeto não sair, realize cinco compressões abdominais (manobra de Heimlich), feche um punho e posicione-o acima do umbigo e abaixo do osso do peito, segure o punho com a outra mão e comprima com força para dentro e para cima, alternando as pancadas e compressões até que o objeto seja expelido ou a pessoa desmaie”.

Caso a vítima perca a consciência, é preciso deitá-la e fazer as compressões torácicas no ritmo da RCP tradicional (100 a 120 por minuto). No comunicado, a entidade incentiva todos a fazerem curso de RCP para poder agir em casos de emergência.

“Sabemos que a RCP de alta qualidade salva vidas e precisamos de apoio dedicado para garantir que todos que precisam de RCP de alta qualidade a recebam. Isso começa com o aprendizado. Incentivamos todos a fazerem um curso de RCP para aprender as habilidades e técnicas necessárias para prestar cuidados que salvam vidas em uma emergência. Todos têm um papel a desempenhar na cadeia de sobrevivência”, disse o presidente voluntário do Comitê Científico de Cuidados Cardiovasculares de Emergência da AHA, médico e professor

de medicina de emergência na Universidade Estadual de Ohio, Ashish Panchal.

As novas diretrizes serão publi-

cadadas conjuntamente no periódico Circulation, da AHA, e no periódico Pediatrics, da American Academy of Pediatrics.

Foto: American Heart Association/Divulgação



A pessoa deve se posicionar atrás da vítima, levemente inclinado para frente, e dar cinco pancadas firmes nas costas

DESPORTES

Racing e Flamengo decidem vaga na final da Libertadores nesta quarta-feira

Após vencer por 1 a 0 no Maracanã, Mengão joga pelo empate para avançar à decisão continental

Leonardo Bauer

Racing e Flamengo se enfrentam nesta quarta-feira (29), às 21h30 (horário de Brasília), no Estádio Presidente Perón, em Avellaneda, pelo jogo de volta da semifinal da Copa Libertadores.

No duelo de ida, disputado no Maracanã, o time carioca venceu por 1 a 0, mas ficou a sensação de que poderia ter construído uma vantagem maior, diante da forte pressão ofensiva exercida sobre os argentinos. Agora, o Rubro-Negro joga pelo empate para garantir a vaga na final. O técnico Filipe Luís deve manter a base da equipe que atuou no Rio de Janeiro, enquanto Gustavo Costas promete um Racing mais agressivo diante de sua torcida.

O Racing deve ir à campo

com Gabriel Arias; Gastón Martirena, Marco Di Cesare, Agustín García Basso e Germán Conti; Santiago Sosa, Bruno Zuculini e Agustín Almendra; Juan Fernando Quintero, Adrián Martínez e Johan Carbonero no comando o técnico Gustavo Costas.

O Flamengo deve iniciar a decisão com Rossi; Varela, Léo Ortiz, Léo Pereira e Alex Sandro; Erick Pulgar, Jorginho e Arrascaeta; Luiz Araújo, Carrascal e Gonzalo Plata (Pedro) comandado pelo treinador Filipe Luís.



Flamengo joga pelo empate contra o Racing em Avellaneda para chegar à final da Libertadores

Palmeiras faz últimos ajustes antes de duelo decisivo contra a LDU pela Libertadores

Verdão precisa vencer por mais de três gols de diferença para chegar à final continental

Leonardo Bauer

O Palmeiras realizou os últimos ajustes antes do confronto decisivo contra a LDU, válido pelo jogo de volta das semifinais da Conmebol Libertadores. A partida acontece nesta quinta-feira, às 21h30 (de Brasília), no Allianz Parque.

A principal novidade para o duelo será o retorno do lateral-esquerdo Piquerez, que volta a ficar à disposição após cumprir suspensão no Brasileirão. Ele deve reassumir a titularidade no lugar de Jefté.

A dúvida da vez é o volante Aníbal Moreno, que segue tratando um problema na panturrilha esquerda e pode desfaltar novamente a equipe.

A provável escalação do Verdão para o confronto é: Carlos Miguel; Khellven (Giay),



Piquerez volta ao time e reforça o Palmeiras no confronto decisivo contra a LDU pela Libertadores

Gómez, Murilo e Piquerez; Bruno Fuchs (Emi Martínez), Andreas Pereira, Mauricio e Felipe Anderson; Flaco López e Vitor Roque.

Para avançar à final, o Palmeiras precisa vencer por mais de três gols de diferença. Caso devolva o placar de três gols, a decisão será nos pênaltis.

São Paulo mandará reta final do Brasileirão na Vila Belmiro por causa de shows no Morumbis

Tricolor fará quatro partidas em Santos; estádio receberá Imagine Dragons, Linkin Park, Dua Lipa e Oasis em novembro

Leonardo Bauer

O São Paulo confirmou nesta segunda-feira (27) que mandará seus quatro últimos jogos como mandante no Campeonato Brasileiro na Vila Belmiro, em Santos. A mudança ocorre porque o Morumbis será palco de uma série de grandes shows em novembro, o que impedirá o uso do estádio para as partidas do Tricolor.

Os compromissos do São Paulo na Vila Belmiro serão contra Flamengo, Red Bull Bragantino, Juventude e Internacional. A sequência começa no dia 5 de novembro, diante do Flamengo, pela 32ª rodada. Três dias depois, em 8 de novembro, o time recebe o Red Bull Bragantino. Já o confronto com o Juventude está previsto para 23 de novembro, pela 35ª rodada, e o último jogo

em Santos será diante do Internacional, no dia 3 de dezembro, pela 37ª rodada.

A mudança já vinha sendo planejada. Na despedida do Morumbis, durante o duelo com o Bahia, o estádio teve parte da capacidade reduzida devido à montagem do palco para o show da banda Imagine Dragons, que se apresenta no local nos dias 31 de outubro e 1º de novembro.

A agenda de eventos no estádio inclui ainda apresentações

do Linkin Park (8 de novembro), Dua Lipa (15 de novembro) e Oasis (22 e 23 de novembro). Por conta disso, a diretoria são-paulina optou por levar os jogos restantes para a Vila Belmiro, que já foi usada pelo clube em outras ocasiões.

A tabela do Brasileirão a partir da 34ª rodada ainda não foi desmembrada, o que significa que as datas dos confrontos com Juventude e Internacional podem sofrer pequenas alterações.



São Paulo disputará reta final do Brasileirão na Vila Belmiro, em Santos

Santos fecha outubro fora do Z-4 e terá novembro decisivo no Brasileirão

Peixe empata com o Botafogo, respira na tabela e conta os dias para o retorno de Neymar aos gramados

Leonardo Bauer

O Santos encerrou o mês de outubro com um pequeno alívio na luta contra o rebaixamento. O empate por 2 a 2 com o Botafogo, no último domingo (26), pela 30ª rodada do Campeonato Brasileiro, manteve o time um ponto acima da zona de rebaixamento.

Agora, o Peixe volta a campo na próxima sexta-feira, 1º de novembro, para enfrentar o Fortaleza, na Vila Belmiro. Em seguida, o time comandado por Juan Pablo Vojvoda terá uma sequência dura pela frente: encara o Palmeiras, no dia 6 de novembro, fora de casa, e depois o Flamengo, no dia 9, no Maracanã — partida que pode marcar o retorno de Neymar, que se recupera de uma lesão no músculo reto femoral da coxa direita.

Na sequência, o Santos volta a jogar na Vila Belmiro no dia 15 de novembro, em outro clássico com o Palmeiras, válido por jogo adiado da 13ª rodada. Depois, re-

cebe o Mirassol no dia 19 e viaja para enfrentar o Internacional, em Porto Alegre, no dia 23. O fechamento de novembro será contra o Sport Recife, em casa, no dia 30.

Em dezembro, o Peixe ainda terá mais três compromissos: Juventude x Santos, no dia 3, e Santos x Cruzeiro, no dia 7, encerrando sua participação no Campeonato Brasileiro.

Entre os confrontos restantes, não há adversários de meio

de tabela — o Santos enfrentará apenas equipes que lutam por vaga no G-4 ou brigam, assim como o próprio Peixe, para escapar do rebaixamento.

Para o duelo diante do Fortaleza, Vojvoda contará com o retorno do volante Zé Rafael, que cumpriu suspensão, mas não terá o lateral Souza, suspenso pelo terceiro cartão amarelo. A semana livre de treinos será importante para ajustar o time e buscar a vitória em casa.



Santos empata com o Botafogo e fecha outubro fora do Z-4; equipe terá novembro decisivo com clássicos e jogos diretos na briga contra o rebaixamento

Raphael Claus concorre ao prêmio de melhor árbitro do mundo de 2025

Aos 46 anos, o juiz representa a arbitragem brasileira e paulista na disputa do IFFHS Awards desta temporada

Divulgação

A IFFHS anunciou os indicados ao prêmio de Melhor Árbitro do Mundo. Raphael Claus (FIFA), pertencente ao quadro paulista, representa a Federação Paulista de Futebol na lista. Além dele, Wilton Pereira Sampaio (FIFA) também foi indicado.

Esta é a terceira vez consecutiva que Raphael Claus figura entre os nomeados. Em 2024, o árbitro esteve presente no Top 10, ocupando a nona colocação; já em 2023, ficou entre os 20 melhores.

O juiz, de 46 anos, busca quebrar um jejum de 35 anos

sem que um brasileiro seja eleito o Melhor Árbitro do Mundo, desde 1990, quando José Roberto Wright venceu o prêmio após apitar quatro partidas da Copa do Mundo. Outro compatriota vencedor da categoria foi Romualdo Arppi Filho, em 1987, que comandou a final do Mundial de Seleções em 1986.

Desde 1987, a Federação Internacional de História e Estatísticas do Futebol (IFFHS) realiza o IFFHS Awards, com o intuito de coroar as melhores equipes, jogadores e árbitros do mundo em cada temporada. O IFFHS divulgará os ganhadores de todas as categorias no dia 10 de Dezembro.



Raphael Claus (FIFA), pertencente ao quadro paulista, representa a Federação Paulista de Futebol na lista

Variedades

Nicole Nagib apresenta “Natal em Canto & Luz” em prol do GACC Rio Claro

Show beneficente de Natal será dia 14 de dezembro às 19h30 no Grupo Ginástico

Divulgação

Pelo terceiro ano consecutivo, Nicole Nagib apresenta o especial “Natal em Canto & Luz”, com banda e quarteto de cordas, dia 14 de dezembro, a partir das 19h30, no Grupo Ginástico Rioclarense. O show será beneficente com toda a renda revertida para o GACC (Grupo de Apoio à Criança com Câncer) e os ingressos já estão disponíveis por R\$ 45 pela plataforma digital Sympla.

Todo o repertório foi preparado pela artista Nicole Nagib, com canções que marcaram o natal de muitas gerações e deve se tornar uma noite inesquecível para adultos e crianças, com neve e outros momentos lúdicos.

“O show terá um significado especial esse ano, porque além de cantar, estaremos ajudando uma instituição que é um marco na cidade no apoio às crianças com câncer. É muito importante poder contribuir através do meu trabalho e espero que agora cada um faça sua parte, comprando o ingresso para



Nicole Nagib em show com a orquestra

entrar nessa grande corrente do bem”, diz Nicole Nagib, cantora e compositora.

A instituição GACC tornou-se referência no auxílio às crianças, jovens e adolescentes diagnosticados com câncer ou doenças hematológicas crônicas de Rio Claro e microrregião. A entidade assiste pacien-

tes e suas famílias, oferecendo gratuitamente o amparo necessário para o enfrentamento da doença e reconstrução de suas histórias.

A continuidade e qualidade do trabalho são possíveis em virtude do apoio da comunidade. O departamento de telemarketing é responsável pela captação de

50% das receitas da Instituição, os demais recursos são provenientes de doações, bazar, projeto empresa parceira e eventos.

Algumas empresas já aderiram ao movimento e compraram uma cota de ingressos que serão distribuídos para clientes e colaboradores. Já integram nesse time: Jornal Diário do Rio Claro,

Cidade Azul notícias, Quinelato, Ápia, Xavier Camargo Imobiliária, OLinke Medical S/A, Ciesp, FCY imports e Acirc. “Agradecemos a parceria e o empenho dessas marcas em contribuir”.

Quem quiser adquirir uma cota, basta entrar em contato com o GACC através do telefone (19) 3534-5612 e solicitar. O horário

de funcionamento é de segunda a sexta-feira, das 8h às 17h. A sede fica na Avenida P-17, nº 253, na Vila Paulista. O telefone de contato é (19) 3534-5612 e o e-mail: contato@gacc-rc.org.br.

Ingressos já liberados para venda, acesse o site: <https://www.sympla.com.br/evento/natal-em-canto--luz/3183673>

Dia Nacional do Livro celebra paixão pela leitura e revela desafios e tendências do consumo no Brasil

Divulgação

No dia 29 de outubro, o Brasil celebra o Dia Nacional do Livro, data que destaca a importância da leitura e do acesso à cultura escrita em um país que ainda enfrenta desafios para consolidar o hábito de ler entre sua população.

De acordo com a pesquisa Panorama do Consumo de Livros, realizada pela Nielsen BookData a pedido da Câmara Brasileira do Livro (CBL), apenas 16% dos brasileiros acima de 18 anos afirmam ter comprado ao menos um livro nos últimos 12 meses.

Apesar de o número revelar que a leitura ainda não é um hábito consolidado para a maioria, o estudo mostra também uma boa notícia: entre as atividades culturais, os livros ocupam o segundo lugar em consumo no país, ficando atrás apenas do cinema.

A pesquisa destaca ainda que a maioria dos leitores comprou entre três e cinco livros no último ano e que as mulheres lideram o consumo literário, 62% das que adquiriram mais de 10 livros no período. Entre elas, 41% pertencem à classe B e 39% à classe C, com uma concentração regional de leitoras da

classe B no Nordeste e da classe C no Sudeste.

Outro dado relevante aponta que 56% dos consumidores optam exclusivamente por livros físicos, enquanto 14% leem apenas no formato digital e 30% conciliam as duas modalidades, mostrando que o impresso continua sendo o preferido dos brasileiros, mesmo com o avanço das tecnologias.

Para a escritora e presidente do Centro Literário de Rio Claro, Verena Venancio, o livro segue sendo um símbolo de resistência cultural e um elo entre gerações. “O livro é uma porta que se abre para o conhecimento, para o au-

toconhecimento e para o outro. Em um mundo cada vez mais acelerado e digital, manter o contato com a leitura é uma forma de desacelerar e se reconectar com o essencial”, afirma Verena.

Em Rio Claro, a valorização da literatura ganha espaço com a realização da segunda edição da Flirc (Feira Literária de Rio Claro), que acontece no próximo dia 8 de novembro, a partir das 10 horas, no Casarão da Cultura. O evento é gratuito e reunirá mais de 30 autores e sebos, promovendo encontros, lançamentos e a troca direta entre escritores e leitores.

Para Verena, iniciativas co-

mo a feira são fundamentais para aproximar o público do universo literário: “É nesses espaços que a literatura se torna viva. O contato

com os autores, a possibilidade de folhear os livros e descobrir novas vozes faz toda a diferença para formar e fortalecer leitores.”

Mostra Kino-Horror exhibe curtas de terror nesta quarta-feira em Rio Claro

Redação DRC

A sala de cinema do Centro Cultural Roberto Palmari será tomada pelo clima de Halloween nesta quarta-feira (29), com a 5ª edição da Mostra Kino-Horror, que começa às 19 horas. A entrada é gratuita.

Neste ano, 171 curtas-metragens foram inscritos, vindos de diferentes estados do país. Os filmes selecionados foram divulgados nas redes sociais do projeto (@kinoelho) e prometem uma noite de sustos, criatividade e homenagens ao cinema de terror.

Entre os títulos que serão exibidos estão Malmequer

(Maria Júlia Gonçalves), Hellhound (Lincoln Barela), Epílogo (Wane Travasso), Esta Noite Minha Alma Partirá (Igor Vasco), Afetos Monstruosos (Gustavo Fliegner e Rodrigo Fonseca), Não Desça as Escadas (Gustavo Cardoso) e Gorro Vermelho na Lua Cheia (Vitor Meloni).

Criada em 2019, ainda no porão do Casarão de Cultura, a mostra se consolidou como um dos eventos mais aguardados do calendário audiovisual de Rio Claro. E, para deixar a noite ainda mais imersiva, o público é convidado a comparecer fantasiado de personagens de filmes de terror ou criaturas do Dia das Bruxas.



Cena de “Malmequer”, curta de Maria Júlia Gonçalves



Escritoras rio-clarenses durante a última Flirc que aconteceu em novembro de 2023 no Centro Cultural

UNIVERSO GEEK POP

CURIOSIDADES E DESTAQUES DA CULTURA POP

POR: Celso Marcondes Filho

Olá, Geekers amados!
Como vocês estão?

Obrigado a você que está sempre lendo e prestigiando essa coluna. Estamos vivenciando ultimamente um fenômeno **sócio/político/pop/cultural/transformador/associativo/geracional** (se é que existe esse termo), onde elementos da cultura geek e ou pop, estão sendo utilizados para “levantar bandeiras” sobre assuntos e situações de grande embate e resistência em muitos parâmetros. Um momento único onde gerações veem-se na liberdade de se apropriarem de símbolos inerentes à sua própria existência, para reinvidicação de direitos sociais. Nesse caso específico, estaremos “falando” sobre o uso do **Jolly Roger de One Piece**, que virou um símbolo de resistência “around the world”

Em tempo: *Jolly Roger* é um símbolo pirata tradicional, frequen-temente representado por **uma bandeira preta com uma caveira branca e ossos cruzados. Este símbolo é associado à pirataria e à bravura dos piratas, simbo-lizando a rebeldia e a liber-da-de. A origem do nome “Jolly Roger” é debatida, mas algumas teorias sugerem que ele pode ter derivado de “joli rouge”, que significa “vermelho bonito” em francês. A bandeira era hasteada por piratas para intimidar suas vítimas, indi-cando que os piratas não estavam dispostos a demonstrar misericórdia.**



Basta de silêncio

Nos meandros da revolução simbólica contemporânea, há um emblema que chama atenção um crânio sorridente, adornado com um chapéu de palha. Um símbolo que vem dos mares fictícios de *One Piece*, mas que hoje navega por ruas reais, tornando-se estandarte de protestos e esperanças. Essa metamorfose é rica não é apenas um meme cultural, mas uma reinterpretação política, uma reivindi-cação estética e moral que se espalha por continentes. Este texto é uma jornada: de como esse símbolo nasceu nas páginas de um mangá, até como ele se tornou ferramenta de libertação e diálogo nos protestos contemporâneos.

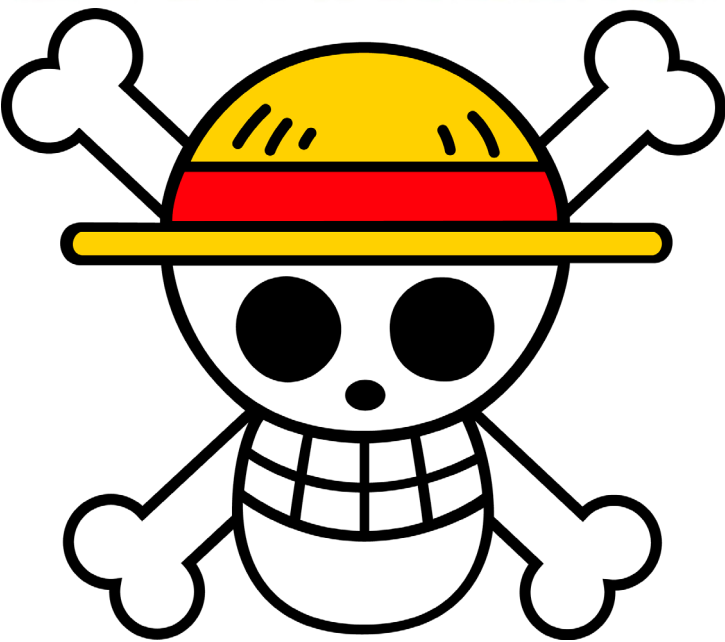


O simbolismo clássico do Jolly Roger dos Chapéus de Palha

Para entendermos o peso que ganhamos hoje, voltemos um pouco ao universo ficcional. No mangá *One Piece*, de Eiichiro Oda, os **Piratas do Chapéu de Palha** são liderados por Monkey D. Luffy, (o dos braços elásticos) cuja luta, embora fantasiosa tem muitos ecos: liberdade, amizade, oposição ao autoritarismo, sonhos contra obstáculos. O emblema da tripulação (o Jolly Roger particular deles) representa mais que intimidação pirata: é um sinal de identidade, de “desobe-diência criativa”. Dentro da narrativa, esse símbolo carrega essas chagas: É uma marca que anuncia que seus portadores rejeitam imposições injustas. Um chamamento para resistir quando o poder se distorce. Uma união estética entre o símbolo universal do “pirata” e algo mais leve, o chapéu de palha, que humaniza e conecta ao protago-nista. Em muitas passagens da história, os Chapéus de Palha enfrentam poderes opressivos, governos corruptos, manipulações de reis e nobres. O mangá despon-ta, assim, como crítica a estruturas auto-ritárias, e seu símbolo mais cru se destaca como assinatura dessa postura. Mas como esse símbolo saiu do mangá e entrou no mundo real? That’s the question !

O símbolo de One Piece nos protestos contemporâneos
Indonésia: o epicentro inicial

O fenômeno ganhou visibilidade quando, à medida que motoristas, jovens e manifestantes começaram a exibir o símbolo dos Chapéus de Palha pelo país como expressão de descontentamento político. O símbolo passou a aparecer em carros, em murais, em camisetas, junto (ou até abaixo) da bandeira nacional da Indonésia. O autoritarismo simbólico veio quase que automaticamente: auto-ridades reagiram dizendo que a bandeira pirata poderia “dividir a unidade nacional” ou até ser considerada traição. Mesmo assim, o gesto permaneceu e aumentou. A manifestação simbólica contrasta com repressão política: enquanto o Estado tenta silenciar, as redes proliferam o símbolo (e tem poder para isso). Acadêmicos da Indonésia interpretaram esse movimento como



“resistência simbólica”, expressão criativa e cívica, não necessaria-mente violenta, mas potente.

Nepal: Geração Z levanta o chapéu contra censura e corrupção

O passo seguinte foi ver o símbolo cruzar fronteiras. No Nepal, os protestos liderados pela juventude contra censura, especialmente bloqueios a redes sociais, e contra corrupção, ganharam novo íco-ne: a bandeira pirata de *One Piece*. Imagens mostram manifestantes erguendo a bandeira negra com o crânio chapéu-palha em frente ao parlamento, nas ruas, combinan-do com slogans por liberdades básicas. Esse simbolismo atravessou o discurso local e internacionalmente o uso do símbolo incorpora uma narrativa de juventude que recusa ser silenciada.

Filipinas, França e além: cultura pop como ponte de resistência

O uso do símbolo não se limita a Ásia. Nas Filipinas, manifestantes utilizaram o Jolly Roger em protestos anticorrupção, denunciando escândalos públicos. Na França, durante manifestações contra o governo Macron, a ban-deira apareceu junto a cartazes de crítica política ou apoio a causas globais (como Gaza). Esses movimentos consagram algo: símbolos da cultura pop, trans-nacionais e reconhecíveis, se tornam ponte entre gerações, identi-dades e contextos diferentes. Quando alguém no Rio de Janeiro ou em Paris reconhece aquele símbolo, o sentimento, ainda que distin-to, tem um elo de empatia com quem está em Jacarta ou Kathman-du. Uma sinergia/comunicação além continentes.

Por que One Piece? Por que um símbolo de anime?

O fenômeno não é aleatório. Há fatores que fazem dessa “utiliza-ção” simbólica algo especialmente potente. O anime e o mangá *One Piece* têm um enorme público global, sobretudo entre jovens. O design do símbolo é simples, gráfico e visualmente forte, ou seja: perfeito para ser replicado em camisetas, pixações, bandeiras ou memes. Além disso, em redes sociais, símbolos visuais circulam rapida-mente e um símbolo que já tem apelo emocional facilita o compar-tilhamento e a disseminação. **Em tempo: Somando-se a série One Piece + o Live action, a Ne-fflix e a indústria cinematográfica contabilizaram por enquanto mais de 100 milhões de visualizações, sendo que o anime hospeda-do na Crunchyroll possui 18 milhões de usuários, sendo uma das séries mais populares do mundo.**

Luta contra opressões

As histórias de *One Piece* frequentemente envolvem rebeldes contra governos corruptos ou sistemas de injustiça. Isso não é ex-clusivo, mas é bem articulado no enredo. O símbolo não carrega um discurso explícito, mas evoca valores: camaradagem, liberdade, insubmissão. Isso permite que sejam agregadas diferentes demandas locais, de-sigualdade econômica, corrupção, censura, falta de dignidade sob esse signo comum.



Simbolismo lúdico antissistema

Há, também, um componente de humor, leveza ou ironia. Usar uma bandeira pirata como protesto é um gesto “brincalhão”, qua-se irreverente mas também profundo. Ao misturar o lúdico com o político, ele desarma em parte a aura de conflito e aprofunda a identificação simbólica.

Resistência através da cultura pop

Historicamente, outros símbolos culturais passaram por esse cam-inho. O gesto dos três dedos de *Jogos Vorazes* na Tailândia, re-ferências literárias em protestos etc. tudo aponta para a tendência contemporânea de “protestar com pop”. Quando a cultura do entre-tenimento entra como mediadora dos discursos políticos, ela amplia o repertório simbólico de resistência. O uso do símbolo de *One Piece* insere esse movimento em uma tradição contemporânea de símbolos híbridos, mais resilientes. Não é só o símbolo que carrega força: são também as atitudes dos protagonistas que são invocadas.

“Nunca desistir” resiliência

Luffy enfrenta derrotas, perdas, traições. Ainda assim, insiste. Essa

insistência é algo que muitos protestos demandam: que a voz não se cale, mesmo diante da repressão. Quando manifestantes erguem o Jolly Roger, eles estão dizendo: “Continuamos, ainda que sejamos esmagados.” Na história, a tripulação muitas vezes recebe aliados improváveis, forma alianças temporárias, erguem-se por povos oprimidos que não tinham voz. Um protesto que reúne diversidade (estudantes, trabalhadores, minorias) ecoa esse princípio.



Resistência moral

Embora *One Piece* tenha momentos idealistas, a obra também mostra que lutar tem custo, que injustiças persistem e que o poder é forte. A resistência simbólica também carrega essa dualidade: não promete vitória imediata, mas aponta caminhos para persistência.

Contestação de autoridade

Autoridades corruptas, governos excessivamente centralizados e elites que manipulam o poder aparecem de modo recorrente na narrativa. Incomodar essas estruturas, mesmo que simbolicamente, alinha-se diretamente com os anseios de protestos reais. Quando manifestantes adotam o símbolo, eles fazem dakê: huma-nizam a resistência, lembram que autoridade legítima perde força quando o povo recusa obedecer cegamente. *(Dakê na língua japo-nesa, é utilizada para indicar exclusividade ou limitação)*

A recepção estatal

Não é à toa que governos reagiram com nervosismo. Transformar um símbolo pop em instrumento de contestação gera tensão e o Estado costuma responder: Na Indonésia, houve tentativas de proibir a bandeira, confiscar exemplares e classificar seu uso como sedicioso ou “ameaça à uni-dade nacional”. Discursos oficiais acusaram portadores de “traição” ou “provoca-ção”. Em alguns casos, policiais recolheram bandeiras e interrogaram pessoas que as exibiam. A resposta estatal revela um temor: a de que símbolos aparente-mente “inofensivos” possam “catalisar insatisfações que já esta-vam latentes”.*(that’s it!)* Essas reações não silenciaram o símbolo ao contrário: muitas vezes o reforçaram. Quanto maior a tentativa de proibição, maior o apelo de insurgência. Esse fenômeno lembra outros momentos históricos: a proibição de músicas, declarações artísticas, cartuns políticos geralmente reforça o valor simbólico de quem foi silenciado (sabe a história do “apeli-do”? É só falar que não gosta, e já era).

O símbolo no Brasil? Possibilidades.

Será que, em terras brasileiras, o símbolo pirata chapéu-palha po-deria navegar? Há elementos favoráveis: **O “fandom forte”** pois muitas pessoas conhecem *One Piece*. O símbolo é visualmente reconhecível, o “**descontentamento social latente**” desigualdade, desconfiança institucional, falta de representatividade elementos que alimentam a semântica de resistência e o **potencial simbólico universal**, a ideia de objeto global que “transcende fronteiras”. Não seria estranho ver jovens erguendo o Jolly Roger chapéu-palha em protestos daqui, mas talvez haveria uma “customização” brasi-leira, por não ser um símbolo comum em terras Brasilis. Talvez numa marcha por educação, solidariedade ou justiça, al-guém pinte um crânio sorridente com chapéu de palha e uma ban-dana com cores da bandeira brasileira. E, ao ver isso, outro reco-nheça a mensagem — sem precisar decifrar palavras. Apenas sentir. Esse fenômeno, o símbolo de *One Piece* atravessando o limiar entre ficção e resistência é parte de uma tendência mais ampla: a junção entre cultura pop e contestação política. Símbolos que antes pareciam apenas de entretenimento agora são usados como expres-são de indignação e visão de mundo. Como podemos (re)usar cultura, como *One Piece*, para fortalecer vozes periféricas, gerar empatia global e construir pontes entre quem luta em Jacarta, Katmandu e Brasília. Talvez, mais cedo ou mais tarde, vejamos alguém no Brasil erguer um sinal de *One Piece* no protesto e, ao invés de risos ou rejeições imediatas, surja o reconhecimento: “Eu entendo esse símbolo”. E isso já é uma vitória simbólica.....Aguardemos!!! “*(Essa matéria foi escrita a partir de notícia veiculada no SPLASH UOL, @splash_uol)* Fontes: wikipedia.org, uol.com.br; aljazeera.com, abc.net.au, ugm.ac.id, firstpost.com, terra.com.br; mothership.sg, straitstimes.com, reddit.com, the-independent.com. Gostou, não gostou? Comenta pra gente.

Keep Fun!
Keep Geeking!!
Keep Rocking!!!

Comentários, dicas, ideias e qualquer coisa que queira falar, mande para geekpopfest@gmail.com



ARIES (23/3 A 20/4)

O foco nos planos de dança e na vida íntima manterá o astral em alta. Aguarde uma aprovação com serenidade e resolva assuntos de família ou de moradia. A sintonia com a espiritualidade estará forte nesta fase, que também será bastante produtiva na terapia e no autoconhecimento. O dia trará encontros marcantes. Siga a intuição!



TOURO (21/4 A 20/5)

Deixe as coisas fluírem naturalmente. Se uma porta se fechar, será sinal de que outra se abrirá com melhores propostas. Novas relações movimentarão o trabalho numa direção estimulante. Aprenda com referências, conversas de hoje darão no que pensar. Conte com soluções originais para vencer os desafios do momento.



GÊMEOS (21/5 A 20/6)

Se estiver difícil para se expressar e se fazer entender, com paciência e perseverança, você encontrará um meio termo para harmonizar as relações. Diminuir expectativas também colaborará com menos estresse. Foque no crescimento financeiro, melhore condições de contratos e invista num futuro com mais segurança. Escorpião lidera?



CÂNCER (21/6 A 21/7)

Carinho da família, conforto e autocuidado darão força e coragem para você dar um passo além na carreira e ampliar conexões de trabalho. Estudos, viagem e novas relações entrarão no radar. Invista no seu desenvolvimento e aposte em maior abertura social. Jogue a autoestima para cima, brilhe e conquiste amizades num novo grupo!



LEÃO (22/7 A 22/8)

As comunicações estarão abertas. Circule, descubra novas motivações, converse com irmãos e resolva assuntos de família com bons acordos. Reestruturações e mudanças marcarão esta fase, que trará mais conforto e organização. O momento favorece conexões internacionais e planejamento de viagem. Expanda sua rede! Escorpião lidera?



VIRGEM (23/8 A 22/9)

Acordos financeiros no trabalho ou nova proposta profissional darão mais tranquilidade. Você poderá finalizar um contrato e iniciar outro com melhores condições. Informações do dia poderão surpreender, espere por novidades e revelações da família. Participação num evento profissional, ou viagem, favorecerá o amor e as amizades. Escorpião lidera?



LIBRA (23/9 A 22/10)

Você precisa de harmonia e paz ao seu redor. Compartilhe seus sonhos com o par e intensifique o amor. O dia inspirará cuidados de beleza, da imagem e de saúde. Se estiver só, vista sua melhor versão e vá à luta, será bom momento para conhecer gente interessante e tornar a vida mais gostosa com novas relações. Escorpião lidera?



ESCORPIÃO (23/10 A 21/11)

As melhores ideias e soluções virão em momentos de relaxamento e de descontração. Aumente a sintonia com sua força interior e encontre respostas. Meditação, massagem, terapia e práticas espirituais manterão suas energias em alta frequência. Dia positivo também para viajar ou abrir caminhos de trabalho em outro lugar. Escorpião lidera?



SAGITÁRIO (22/11 A 21/12)

Desapego do passado virá acompanhado de gratidão pelo que foi vivido e alívio de tensões. Guarde as lindas lembranças e finalize um longo ciclo, com expansão da consciência e decisões de mudanças. Novidades na equipe, abertura social e leveza nas relações afastarão angústias e colorirão o dia. Encontre seu lugar e se estabilize. Escorpião lidera?



CAPRICÓRNI (22/12 A 20/1)

Novas amizades e ambiente estimulante compensarão os esforços dos últimos tempos. Relaxe e curta momentos de liberdade, em ótima companhia. O futuro parecerá mais atraente, com projeção profissional e expansão do trabalho. Plutão em seu signo revelará seus poderes e ambições, se prepare para mudanças e conquistas! Escorpião lidera?



AQUÁRIO (21/1 A 19/2)

Acesse a sabedoria espiritual nos momentos de dúvida e use o bom senso. O dia trará decisões de trabalho e perspectivas positivas na área financeira. Comunicações profissionais pedirão respostas rápidas. Negociações serão bem-sucedidas, espere por sucesso dos empreendimentos e mais estabilidade. Poder de influência em alta!



PEIXES (20/2 A 20/3)

Cuide do seu patrimônio e do futuro. O dia trará reflexões, decisões sérias e formalizações. Planeje férias, viagem com os filhos ou uma ação na Justiça. Será bom momento para finalizar um contrato e iniciar outro ou acertar a documentação e resolver assuntos financeiros com a família. Novas conexões profissionais à vista! Escorpião lidera?



Programação do Cinema

23/10/2025 A 29/10/2025

RIO CLARO 01 ESP - 2D DUB - CHAINSAW MAN – O FILME: ARCO DA REZE (SONY)

ACAO/FANTASIA - 18 Anos - Duração: 100min. Qui., Sex., Seg., Ter., Qua. - 17h10 - 19h20 2D Dublado Sáb., Dom., Feriado - 15h00 - 17h10 - 19h20 2D Dublado

RIO CLARO 01 ESP - 2D LEG - CHAINSAW MAN – O FILME: ARCO DA REZE (SONY)

ACAO/FANTASIA - 18 Anos - Duração: 100min. Qui., Sex., Seg., Ter., Qua. - 21h30 2D Legendado Sáb., Dom., Feriado - 21h30 2D Legendado

RIO CLARO 02 - 2D DUB - A CASA MAGICA DA GABBY: O FILME (UNIVERSAL FILMES)

Live-Action - Livre - Duração: 100min. Qui., Sex., Seg., Ter., Qua. - 16h40 2D Dublado Sáb., Dom., Feriado - 14h15 2D Dublado

RIO CLARO 02 - 2D DUB - O TELEFONE PRETO 2 (UNIVERSAL FILMES)

SUSPENSE/TERROR - 18 Anos - Duração: 115min. Qui., Sex., Seg., Ter., Qua. - 19h00 - 21h25 2D Dublado Sáb., Dom., Feriado - 16h30 - 19h00 - 21h25 2D Dublado

RIO CLARO 03 - 2D DUB - FRANKIE E OS MONSTROS (GRUPO PARIS FILMES)

ANIMACAO/AVENTURA - Livre - Duração: 90min. Sáb., Dom., Feriado - 14h00 2D Dublado

RIO CLARO 03 - 2D DUB - SE NAO FOSSE VOCÊ (PARAMOUNT PICTURES)

Drama/Romance - 16 Anos - Duração: 115min. Qui., Sex., Seg., Ter., Qua. - 16h25 - 18h50 - 21h20 2D Dublado Sáb., Dom., Feriado - 16h25 - 18h50 - 21h20 2D Dublado

RIO CLARO 04 - 2D DUB - O BOM BANDO (DIAMOND FILMS)

POLICIAL - 14 Anos - Duração: 125min. Sáb., Dom., Feriado - 18h30 2D Dublado

RIO CLARO 04 - 2D DUB - FRANKIE E OS MONSTROS (GRUPO PARIS FILMES)

ANIMACAO/AVENTURA - Livre - Duração: 90min. Qui., Sex., Seg., Ter., Qua. - 17h05 2D Dublado

RIO CLARO 04 - 2D DUB - PERRENGUE FASHION (GRUPO PARIS FILMES)

COMEDIA NACIONAL - 14 Anos - Duração: 100min. Qui., Sex., Seg., Ter., Qua. - 19h05 2D Dublado

RIO CLARO 04 - 2D DUB - TRON: ARES (WALT DISNEY STUDIOS)

AVENTURA/FANTASIA - 14 Anos - Duração: 120min. Qui., Sex., Seg., Ter., Qua. - 21h10 2D Dublado Sáb., Dom., Feriado - 21h10 2D Dublado

RIO CLARO 04 - 2D NAC - MAURICIO DE SOUSA - O FILME (WALT DISNEY STUDIOS)

BIOGRAFIA - Nacional Livre - Duração: 95min. Qui., Sex., Seg., Ter., Qua. - 15h05 2D Nacional Sáb., Dom., Feriado - 14h10 - 16h15 2D Nacional

RIO CLARO 05 SV - 2D DUB - PAI DO ANO (DIAMOND FILMS)

COMEDIA / DRAMA - 12 Anos - Duração: 110min. Qui., Sex., Seg., Ter., Qua. - 17h00 - 21h15 2D Dublado Sáb., Dom., Feriado - 17h00 - 21h15 2D Dublado

RIO CLARO 05 SV - 2D NAC - #SALVEROSA (ELO STUDIOS)

Drama - Nacional16 Anos - Duração: 95min. Qui., Sex., Seg., Ter., Qua. - 19h15 2D Nacional Sáb., Dom., Feriado - 19h15 2D Nacional

RIO CLARO 05 SV - 2D DUB - FRANKIE E OS MONSTROS (GRUPO PARIS FILMES)

ANIMACAO/AVENTURA - Livre - Duração: 90min. Qui., Sex., Seg., Ter., Qua. - 15h00 2D Dublado Sáb., Dom., Feriado - 15h00 2D Dublado

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

(?)-se: se empenhar o máximo possível	Encobre (com o uso de maquiagem)	▼	Estrutura protegida pelo filtro solar	Misturada na devida proporção		Amparo (fig.) A do Brasil é o café	▼	Sufixo de "academia"	Pacotes de 500 folhas de papel
Ingrediente principal da pamonha	▼			▼		▼		▼	▼
►									
Conjunção condicional	►		Cultas; eruditas A ave de belo canto	►					
A sexta letra	►	Alimento do gado	►▼					A moeda do nosso país	
Salada, em inglês		A 6ª nota musical						▼	
►		▼			Grande medo	►			
					Música de Caymmi				
►							Eduardo Suplicy, político paulista	►	
Explosivo lançado com a mão		Ajudante de Papai Noel (Folcl.)		"The (?)", sucesso de Elton John	►				Verificação da presença do aluno
►		▼		▼	Império andino		Consoantes de "laca"	►	▼
					Indústria (abrev.)				
O bife recomendado em dietas	Tipo de banana	►			▼			A letra muda	►
	Tornar obrigatório							Florestas; selvagens	
►	▼		Trecho solo de uma ópera	►				▼	
Libido dos animais			▼	Mistério; charada			O maior estado do Brasil (sigla)	►	
Luta praticada por Anderson Silva	►			Sílabas de "paiol"	►				
				▼	Pena				
Orifício da pele					A parte cremosa do leite	►			
Região turística procurada no verão		Cada parte do arquipélago	►				Formato da curva de retorno		
►				Peca do vestuário feminino	►		▼		

BANCO 3/one. 4/âna — dora — inca — orla. 5/salad. 6/armm. 9/desdobrar. 23

#FaçaCoquetel

Assine e receba no conforto da sua casa!

www.assinecoquetel.com.br





Acesse nosso site!



@coquetel | @editoraCoquetel

Solução

A	S	N	T	B	V	T	B	O
D	V	V	H	T	I	O		
V	I	V	N	O	B	O	D	
W	V	O	D	V	W	W		
V	W	G	I	N	E	O	I	C
H	V	C	I	N	V	N		
C	T	V	O	B	V	W		
V	C	N	I	O	J			
S	E	V	O	D	V	N	V	B
V	B	O	D	V	T	V		
W	W	I	D	V	J			
S	V	I	B	V	S	E	S	
E	D	B	E	A	O	H	T	I
R	V	A	B	O	D	S	E	D
	V	R			D			

RESUMO DAS NOVELAS

ÊTA MUNDO MELHOR!

Araújo afirma que Policarpo será transferido para outra cidade, e Candinho se desespera. Celso se nega a aceitar a chantagem de Zulma para libertar Sandra. Zulma obriga Sandra a escrever uma carta para Celso. Ernesto força Paixão a assinar o testamento, e o padrinho passa mal. Olímpia denuncia as vendas de Maria Divina e Dita na rua para o delegado. Sônia encontra Lauro, e Tobias se incomoda. Estela janta com Celso e Anabela, que comemora a volta da irmã. Francine chega no sítio e questiona Zé dos Porcos sobre seus aposentos. Asdrúbal ajuda Sabiá a escrever uma carta de amor para Zenaide. Estela recupera sua memória. Maria Divina decide voltar para o sítio. Dita afirma a Candinho que deseja voltar a cantar. Celso anuncia a Candinho que Policarpo será sacrificado.

DONA DE MIM

Filipa acalma Sofia. Jaques tem um novo pesadelo com Abel. Davi envolve Bárbara, e os dois se beijam. Nina confessa a Filipa que está gostando de Danilo. Davi observa a sintonia entre Bárbara e Marlon durante a luta, mas garante a Ivy que não

desistirá da moça. Sofia acusa Jaques de ter feito mal a Abel. Jaques pede que Filipa o ajude a voltar a trabalhar na Boaz. Leo visita Sofia, e Filipa garante que não competirá pelo amor da menina. Ricardo anuncia que Jaques convocou uma reunião de acionistas, e Samuel desconfia. Pam e Danilo trocam gentilezas. Filipa surpreende Jaques ao votar pela permanência de Samuel na presidência da Boaz. Samuel demite Ricardo. Ricardo ameaça Jaques, e liga para Samuel.

TRÊS GRAÇAS

Joélly rebate os argumentos de Raul sobre a gravidez. Juquinha incentiva Paulinho a ligar para Gerluce. Lorena deixa claro para Zenilda que não gosta de Arminda. Kasper fica sabendo na casa de Ferette que seu irmão morreu em um desastre de automóvel. Viviane avisa a Gerluce que existe uma suspeita sobre a eficácia dos remédios. João Rubens não consegue acalmar Kasper. Arminda ironiza a comoção pela morte do irmão de Kasper. Lorena decide dormir na casa de Maggye, para lhe fazer companhia. Gerluce se mostra decidida a denunciar os criminosos.

DIÁRIO DO RIO CLARO

UM DOS JORNAIS MAIS TRADICIONAIS DO BRASIL

ENTRA EM UMA NOVA ERA!

MUITO MAIS CONTEÚDO



CLASSIFICADOS

EMPREGOS

IMÓVEIS

VEÍCULOS

GERAL

SERVIÇOS



DIÁRIO

DO RIO CLARO



Vamos diminuir o desperdício de papel.
Receba o Diário no WhatsApp, é grátis!

 **CADASTRE-SE PELO**
19 98891.2309

CRECI - 034719-J



VERDEPLAN

EMPREENDEIMENTOS E PARTICIPAÇÕES

VALORES SUJEITOS A ALTERAÇÕES

VENDE



CÓDIGO: 7456
Loja com 1.318,20m² Taquaral- Campinas/ SP
Valor Venda: **R\$5.000.000,00**





CÓDIGO: 9097 - R\$350.000,00

ALUGA



CÓDIGO: 9092
Salas comerciais com 218,00m2, 2 w.c.s - Centro
Rio Claro/SP Valor Locação: **R\$16.666,67**



CÓDIGO: 9093
Salas comerciais com 218,00m2, 2 w.c.s - Centro - Rio Claro/SP
Valor Locação: **R\$16.666,67**



CÓDIGO: 9094
Salas comerciais com 218,00m2, 2 w.c.s - Centro - Rio Claro/SP
Valor Locação: **R\$16.666,67**



CÓDIGO: 9094
Salas comerciais com 95,00m2, copa e 2 w.c.s
Centro - Rio Claro/SP Valor Locação: **R\$11.111,12**



CÓDIGO: 6165
RUA 14- Salão com 600,00m², 2 w.c.s, cozinha, escritório e recuo para carros. Consolação- Rio Claro/SP - Valor Locação: **R\$22.222,22**



CÓDIGO: 7456 - Loja com 1.318,20m² Taquaral- Campinas/ SP
Valor Locação: **R\$33.333,33**

Sobre Rodas

Coluna
VIA DIGITAL

Por Lucia Camargo Nunes*

Novo SUV híbrido oferece 6 lugares

A GWM anunciou a chegada do Wey 07 ao Brasil, um SUV híbrido plug-in (PHEV) de luxo com capacidade para seis ocupantes.

Com três motores, oferece potência combinada de 517 cv, aceleração de 0 a 100 km/h em 4,9 segundos e tração integral inteligente que se adapta ao terreno. Equipado com uma bateria de 42,5 kWh, o SUV tem autonomia elétrica de 128 km e suporte para recarga rápida e lenta.

Com dimensões imponentes, o SUV tem espaço interno luxuoso, interior com acabamento em couro Nappa, sistema de entretenimento digital Coffee OS 3, conectividade sem fio e recursos de segurança avançados, como condução autônoma nível 2+.

Seu design externo apresenta faróis full led, rodas de 21”, sensor de abertura elétrica e diversas opções de cores. Equipado com sistema de som premium, ar-condicionado digital de três zonas e funções como Vehicle-to-Load, o Wey 07 está à venda por R\$ 429 mil.



GWM Wey 07



Fotos: GWM / Divulgação

A próxima geração de blindados mais leves

Uma Ferrari e um Lamborghini são os primeiros carros a receber o Kevlar EXO, uma nova fibra de kevlar desenvolvida pela DuPont e lançada no mercado brasileiro de blindagem automotiva de alto padrão.

Desenvolvido a partir de estudos avançados de resistência, absorção de energia e comportamento balístico, o material promete combinar leveza, resistência e durabilidade, permitindo que veículos de luxo mantenham seu desempenho e design sem comprometer a proteção dos ocupantes.

Sua aplicação melhora a resistência de áreas tradicionais e de regiões que normalmente não recebem reforço, sem afetar a dirigibilidade ou a eficiência energética.

A tecnologia, já utilizada em uma Ferrari Purosangue e um Lamborghini Urus SE, busca oferecer uma solução que une segurança, durabilidade, design, sustentabilidade e possibilidade de reciclagem, com revisões periódicas realizadas pelas empresas responsáveis pela instalação.



Ferrari Purosangue



Lamborghini Urus SE

Foto: Mercedes-Benz / Divulgação



Caminhões e ônibus Mercedes-Benz

Chinesa inaugura sua 200ª concessionária

Foto: BYD / Divulgação

A BYD amplia sua rede de concessionárias a inaugurar sua loja número 200, em Porto Alegre. O plano é atingir 250 lojas em breve. A nova concessionária gaúcha é a maior do grupo Via Porto na cidade, com 3,2 mil m², e oferece uma estação de recarga rápida alimentada por energia solar, além de serviços de manutenção e consultoria em eficiência energética. No Rio Grande do Sul, a BYD possui 14 concessionárias.



Nova loja BYD em Poá

Pulse ganha série Stranger Things

A Fiat anunciou a edição especial do Pulse Abarth Stranger Things, uma parceria com a Netflix em celebração à última temporada da série. Limitada a 511 unidades, o modelo combina performance esportiva da divisão Abarth com detalhes inspirados na série, como vinil interno, placas numeradas, referências visuais do Demogorgon no exterior e detalhes temáticos nos interiores.

Também disponível na Argentina e México, a edição coincide com o início da quinta temporada da série, que estreia em novembro.



Pulse Abarth Stranger Things

O Pulse Abarth possui motor turbodiesel de 1,3 litro de 185 cv e custa R\$ 157.990.

Caravana sai de Passo Fundo com destino a Belém

Uma viagem de dois caminhões Actros Evolution 2553 6x2 e dois ônibus O 500 RSD 6x2 iniciada em 21 de outubro em Passo Fundo (RS) vai percorrer mais de 4 mil km passando por São Bernardo do Campo (SP), Brasília (DF), Belém e Santo Antônio do Tauá (PA), com destino a Belém do Pará, onde será

realizada a COP30. No caminho, haverá paradas e testes de emissões entre veículos com motores BlueTec 6 abastecidos com biocombustível Be8 BeVant e diesel B15.

A iniciativa busca demonstrar os benefícios ambientais do biocombustível 100% renovável, que reduz significativamente as

emissões de gases de efeito estufa, apoiada por uma campanha social de doação de alimentos e pela Mercedes-Benz.

O biocombustível brasileiro Be8 BeVant pode diminuir até 99% as emissões de CO2 em relação ao diesel fóssil, sendo indicado para diversos modais de transporte.

*Lucia Camargo Nunes é economista e jornalista especializada no setor automotivo, editora do portal www.viadigital.com.br e do canal @viadigitalmotors no YouTube. Acesse: linktr.ee/viadigitalmotors E-mail: lucia@viadigital.com.br

TUDO PARA SUA OBRA!

Rede

ConstruVip

19 3523.6868

19 9.9286.6911

RUA 5, 2322 - CENTRO

10

sem juros no cartão

X

casaviprioclaro@hotmail.com